

# Técnicas y recursos de animación en actividades de tiempo libre

**Duración:** 100 horas

**Metodología:** Formación online

**Fechas:** Fechas y horario a elección de cada persona.

## Objetivo

El alumno será capaz de emplear técnicas y recursos educativos de animación en el tiempo libre. En concreto el alumno será capaz de: Aplicar técnicas de animación expresión y creatividad combinándolas entre sí con base en un centro de interés o eje de animación dirigidas a la organización de actividades. Aplicar técnicas de animación expresión y creatividad en el desarrollo de actividades de tiempo libre. Caracterizar y organizar el juego identificando los aspectos que definen su pedagogía y lo distinguen de otros modos de intervención. Utilizar el medio natural y el excursionismo como recurso educativo en actividades de tiempo libre. Establecer condiciones de seguridad elementales para el desarrollo de actividades en el tiempo libre. Determinar técnicas de atención en caso de emergencia atendiendo al grado de responsabilidad que al monitor/a le corresponde.

## Programa

1. Valoración de los centros de interés o ejes de animación en la aplicación de las técnicas y recursos de animación.

1.1. Selección de técnicas de expresión y animación través de centros de interés o ejes de animación.

1.2. Psicopedagogía de la expresión: teoría y características.

1.3. Actividades globalizadas: conceptos características y fundamento.

1.4. Metodología para la elaboración del fichero de recursos de actividades: ficha de registro de actividades.

1.5. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre actividades globalizadas y

creatividad.

## 2. Técnicas de animación expresión y creatividad.

2.1. Valoración de técnicas y recursos expresivos: expresión oral plástica corporal teatral expresión y animación musical talleres de creación.

2.2. Análisis de los recursos de expresión audiovisual y recursos informáticos: sentido educativo tipos y recursos.

2.3. Valor y utilidad educativa de los lenguajes audiovisuales en el tiempo libre.

2.4. Tipología y aplicación distintas técnicas de animación.

2.5. Métodos para ambientar y dinamizar técnicas de animación: la motivación ritmos etc.

2.6. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre técnicas y recursos para la animación expresión actividades lúdicas y tradiciones populares.

## 3. Técnicas pedagógicas del juego.

3.1. Pedagogía del juego y su valor educativo.

3.2. Análisis y aplicación de los distintos juegos y recursos lúdicos.

3.3. Metodología de participación del monitor en el juego: funciones y dinamización.

3.4. Análisis de la interrelación entre juegos y juguetes.

3.5. Valoración de los centros de recursos lúdicos: definición y características.

3.6. Métodos de adaptación transformación y creación de juegos.

3.7. Análisis y gestión de las fuentes de información sobre juegos y juguetes.

3.8. Análisis de los juegos físico-deportivo: deportes tradicionales tipos características y funciones. Organización según el contexto sociocultural.

## Información e inscripciones

Maite Lamosa

943000297

[pice@camaragipuzkoa.com](mailto:pice@camaragipuzkoa.com)

\* Podrán realizar prácticas en empresa aquellas personas que reúnan los requisitos del RD1543/2011.

%MCEPASTEBIN%