

Streaming y Webinars de Empresa con OBS Studio

Fecha: 16 y 17 de febrero

Horario: 09:30-13:30

Duración: 8 horas

Lugar: Cámara de Gipuzkoa - Avda. de Tolosa, nº 75 - 20018 Donostia-San Sebastián 

INSCRIPCIÓN

Este curso presenta a los alumnos la situación actual del mundo del Streaming y las posibilidades que brinda la red para la celebración de Webinars y retransmisiones en directo con una factura profesional y a un coste muy bajo.

Objetivo

El curso presenta la herramienta OBS Studio, profundiza en sus funcionalidades y permite conocer todo lo necesario para que tu empresa pueda realizar eventos comerciales o técnicos que sean retransmitidos en vivo en cualquier plataforma de Streaming, para que lleguen a tus clientes actuales y potenciales. Tras la realización del curso, los alumnos serán capaces de:

- Entender por qué la televisión tal como la conocemos, tiene sus días contados.
- Conocer y entender las distintas plataformas y medios existentes en el mercado del streaming y las videoconferencias.
- Realizar eventos en directo en Youtube, Zoom, Teams Live Events, Facebook Live, Twitch y otros.
- Entender el funcionamiento de OBS STUDIO y manejar la mayoría de sus características.
- Realizar eventos en directo profesionales con OBS STUDIO que incluyan distintos ponentes en presencial o en remoto, rótulos y animaciones, imágenes, vídeos y casi cualquier tipo de contenido digital.
- Realizar eventos con ponentes en localizaciones físicas, pero que sean retransmitidos en directo por Internet con interacción entre la audiencia y los ponentes.
- Conocer las necesidades logísticas y el equipamiento necesario para llevar a cabo dichos eventos de manera profesional.

Programa

1. INTRODUCCIÓN

- La revolución en el mercado audiovisual.

Cámara de Gipuzkoa

- Las plataformas de streaming de vídeo y las herramientas para videoconferencias.
- Los eventos y seminarios presenciales se pasan a Internet.

2. OBS STUDIO

- ¿Por qué OBS?
- Cómo funciona OBS
 - OBS para videoconferencias.
 - OBS para retransmisión (streaming) de eventos en directo.
 - OBS para grabar contenidos en vídeo.

3. LOS COMPONENTES DE OBS.

- Escenas y fuentes
- Transiciones.
- El audio en OBS.
- Los filtros.
- El modo de estudio.
- Plugins de OBS.

4. HARDWARE: Luces, cámara, micros, chroma key, acción!

- Lo más importante: el audio.
- Lo segundo más importante: la iluminación.
- Otras consideraciones de hardware.

5. TALLER: RETRANSMISIONES EN DIRECTO INDIVIDUALES

- Presentar productos, dar clases, mejorar mis videoconferencias.
- Escenas de espera con cuenta atrás.
- Uso del Chroma Key en su justa medida.
- Crear escenas profesionales.
- Usar transiciones avanzadas.
- Manejar mi retransmisión como un pro.

6. TALLER: RETRANSMISIONES EN DIRECTO CON VARIOS PONENTES

- Seminarios web, eventos, ponencias, presentaciones de producto, llegar cómodamente a tu audiencia.
- Ponentes en una misma ubicación vs. ponentes en remoto.
- El estándar NDI y OBS.
- Retransmitir a plataformas de streaming.
- Retransmitir a plataformas de videoconferencia como ZOOM, Teams, Meet o BlueJeans.

7. RECOMENDACIONES DE HARDWARE Y SOFTWARE

- Cámaras.
- Micros
- Iluminación.
- Chroma Key.
- Mezcladores de audio.

Ponente

Josu Lekaroz

Con amplia experiencia en tecnología, transformación digital, gestión de equipos y proyectos tecnológicos y formación, ha trabajado como consultor, formador, Director de I+D, Director de proyectos, administrador de redes y sistemas, analista, programador y técnico de soporte. Consultor en Nubealdia.com.

Otros datos relevantes

Precio

200 euros

Descuento de un 10% para las terceras y sucesivas inscripciones.

En caso de no cancelar la inscripción, o realizarla con menos de 48 horas de antelación al inicio de la formación, se deberá abonar el 100% del importe, salvo caso de fuerza mayor.

FUNDAE

Las inscripciones podrán bonificarse parcialmente en las cuotas de la Seguridad Social a través de la encomienda de gestión a Cámara de Gipuzkoa.

Información

943 000293

formacion@camaragipuzkoa.com